

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Вологодской области
Великоустюгский муниципальный округ
МБОУ «СОШ № 9»

РАССМОТРЕНО
МЕТОДИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ
Протокол №1
от «30» августа 2023

СОГЛАСОВАНО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ
Протокол №1
от «30» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «СОШ № 9»
Матвиновская Е.В.
Приказ № 96-ОД
от «30» августа 2023



Рабочая программа факультативного курса
«Литературное наследие»

для 10 класса
среднего общего образования (базовый уровень)
на 2023-2024 учебный год

Составители:

Деянова Светлана Николаевна, учитель русского языка и
литературы.

Великий Устюг
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа факультативного курса по литературе в 10 классе «Литературное наследие» создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения ЕГЭ по литературе, спецификации контрольно-измерительных материалов для проведения единого государственного экзамена по литературе, Основной образовательной программы среднего (полного) общего образования МБОУ «СОШ № 9»; Примерной программы по предмету «Литература», Положения о рабочей программе МБОУ «СОШ № 9».

Цель:

помочь обучающимся обобщить знания по литературе, в том числе и по вопросу написания сочинения на литературную тему; завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей, совершенствовать умение оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями, помочь свести к минимуму различие требований к школьному и итоговому сочинениям.

Задачи:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения, сочинения-эссе;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- владеть навыками речевого оформления письменной работы с использованием средств выразительности

Особенностью программы является то, что она отвечает требованиям федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования по литературе, направлена на создание условий для реализации деятельностного подхода к изучению литературы. В соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программы у учащихся в процессе изучения данного курса совершенствуются и развиваются коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные умения и навыки.

При планировании и проведении занятий учитывается мнение учащихся, их инициатива.

Ценности программы: *нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; милосердие; забота о старших и младших; воспитание чувства доброты, внимания к людям, сострадания; чувства собственного достоинства по средствам положительных поступков при самостоятельном выборе, саморазвитие, знание, культура.*

Срок реализации программы

Данная программа предназначена для реализации в 10 классе. Программа рассчитана на 34 часа. Реализация программы предполагает активное участие родителей в подготовке и проведении мероприятий, проявление инициативы самих учащихся.

Основные формы организации коллектива учащихся по данной программе - *лекция, практикум, исследование, коллективные творческие дела (КТД), социальное проектирование, проблемно – ценностное общение, проектная деятельность, спортивные соревнования, экскурсии.*

Программа факультатива «Литературное наследие» предполагает последовательный переход от воспитательных результатов первого к результатам третьего уровня.

Раздел 1. Результаты освоения программы внеурочной деятельности «Литературное наследие»

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)

Приобретение школьниками знаний о правилах общения и взаимодействия с различными поколениями; о принятых в обществе нравственных нормах общения и взаимодействия, об основах ЗОЖ, об организации коллективной творческой деятельности; о способах организации взаимодействия людей и общностей.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений учащихся к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)

Развитие ценностных отношений к природе, Отечеству, людям, своему здоровью, культуре, спорту – см. направление программы и результаты освоения; стремление к коллективной творческой деятельности, к достижению поставленных целей, к самосовершенствованию.

развитие умения применять навыки рефлексии систематически, объективно оценивать результаты своей деятельности, планировать свою деятельность.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)

Приобретение опыта самостоятельной самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, людьми, проектирования, соревновательной деятельности.

Приобретение знаний о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

Раздел 2. Содержание программы факультатива «Литературное наследие»

1. Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания
 2. Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определенной стилистике.
 3. Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к сочинению.
 4. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений
 5. Классификация сочинений по тематике, проблематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.
 6. Различение понятий тема - проблема - тезис.
 7. Выбор темы сочинения. Эпиграф. Цитирование.
 8. Ключевые слова темы
 9. Осмысление терминов и понятий в формулировке темы
 10. Развёрнутый план работы над сочинением.
 11. Структура сочинения. Вступительная часть.
 12. Виды вступительной части.
 13. Оригинальное вступление.
 14. Редактирование фрагментов вступительной части
 15. Формулировка тезиса
 16. Отбор литературного материала
 17. Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения
 18. Интерпретация фрагмента или эпизода.
 19. Промежуточный вывод в конце каждого аргумента
 20. Заключительная часть сочинения. Виды заключений.
 21. Связки между абзацами.
 22. Речевое оформление сочинения. Обоснованное использование средств выразительности
- Основные виды деятельности: восприятие и анализ текста, составление плана, работа с литературоведческим словарем, подготовка к выступлению, выступление, поиск аргументов, написание частей сочинения, самостоятельная, коллективная, индивидуальная работа.

Модуль 1. «Литературная тема» (6 часов)

Цель: развитие практических навыков, направленных на *повышение уровня коммуникативных умений и навыков по средствам общения, оказания помощи сверстникам; формирование традиций и ценностей классного коллектива, повышение культурного уровня.*

Формы проведения мероприятий: *час общения, экскурсионные поездки и походы, акции, ролевые игры, встречи с интересными людьми, игра-путешествие, тренинг, упражнения, фронтальная беседа, проблемно – ценностное общение*

В рамках данного модуля учащиеся принимают активное участие в *организации мероприятий, являются первыми помощниками классного руководителя в проектной деятельности.*

Большую роль в подготовке и проведении мероприятий играют *родители*, которые оказывают содействие в *решении возникающих вопросов, в техническом обеспечении.* С родителями и с учащимися обсуждаются запланированные мероприятия, вносятся коррективы.

Модуль 2. «Темы, проблемы, жанры» (6 часов)

Цель: развитие практических навыков, направленных на *повышение уровня коммуникативных умений и навыков по средствам общения, оказания помощи сверстникам; формирование традиций и ценностей классного коллектива, повышение культурного уровня.*

Формы проведения мероприятий: *час общения, экскурсионные поездки и походы, акции, ролевые игры, встречи с интересными людьми, игра-путешествие, тренинг, упражнения, фронтальная беседа,, проблемно – ценностное общение*

В рамках данного модуля учащиеся принимают активное участие в *организации мероприятий, являются первыми помощниками классного руководителя в проектной деятельности.*

Большую роль в подготовке и проведении мероприятий играют *родители*, которые оказывают содействие в *решении возникающих вопросов, в техническом обеспечении.* С родителями и с учащимися обсуждаются запланированные мероприятия, вносятся коррективы.

Модуль 3. « Структура» (10 часов)

Цель: развитие практических навыков, направленных на *повышение уровня коммуникативных умений и навыков по средствам общения, оказания помощи сверстникам; формирование традиций и ценностей классного коллектива, повышение культурного уровня.*

Формы проведения мероприятий: *час общения, экскурсионные поездки и походы, акции, ролевые игры, встречи с интересными людьми, игра-путешествие, тренинг, упражнения, фронтальная беседа,, проблемно – ценностное общение*

В рамках данного модуля учащиеся принимают активное участие в *организации мероприятий, являются первыми помощниками классного руководителя в осуществлении проектной деятельности.*

Большую роль в подготовке и проведении мероприятий играют *родители*, которые оказывают содействие в *решении возникающих вопросов, в техническом обеспечении.* С родителями и с учащимися обсуждаются запланированные мероприятия, вносятся коррективы.

Модуль 4. «Аргументы» (7 часов)

Цель: развитие практических навыков, направленных на *повышение уровня коммуникативных умений и навыков по средствам общения, оказания помощи сверстникам; формирование традиций и ценностей классного коллектива, повышение культурного уровня.*

Формы проведения мероприятий: *час общения, экскурсионные поездки и походы, акции, ролевые игры, встречи с интересными людьми, игра-путешествие, тренинг, упражнения, фронтальная беседа,, проблемно – ценностное общение*

В рамках данного модуля учащиеся принимают активное участие в *организации мероприятий, являются первыми помощниками классного руководителя в проектной деятельности.*

Большую роль в подготовке и проведении мероприятий играют *родители*, которые оказывают содействие в *решении возникающих вопросов, в техническом обеспечении*. С родителями и с учащимися обсуждаются запланированные мероприятия, вносятся коррективы.

Модуль 5. «Редактирование» (5 часов)

Цель: развитие практических навыков, направленных на *повышение уровня коммуникативных умений и навыков по средствам общения, оказания помощи сверстникам; формирование традиций и ценностей классного коллектива, повышение культурного уровня*.

Формы проведения мероприятий: *час общения, экскурсионные поездки и походы, акции, ролевые игры, встречи с интересными людьми, игра-путешествие, тренинг, упражнения, фронтальная беседа, проблемно – ценностное общение*

В рамках данного модуля учащиеся принимают активное участие в *организации мероприятий, являются первыми помощниками классного руководителя в проектной деятельности*.

Большую роль в подготовке и проведении мероприятий играют *родители*, которые оказывают содействие в *решении возникающих вопросов, в техническом обеспечении*. С родителями и с учащимися обсуждаются запланированные мероприятия, вносятся коррективы.

Раздел 3. Тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование		
№	Тема занятия	Примечание
1	Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания	Конспект лекции. Составление плана. Опорная схема
2	Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определенной стилистике.	Конспект лекции. Анализ образца сочинений.
3-4	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к сочинению.	Работа с литературоведческим словарем
5-6	Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений	
7-8	Классификация сочинений по тематике, проблематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.	Конспект лекции .Анализ сочинений различных типов.
9	Различение понятий тема - проблема - тезис.	
10	Выбор темы сочинения. Эпиграф. Цитирование.	Тема сочинения
11	Ключевые слова темы	
12	Осмысление терминов и понятий в формулировке темы	
13	Развёрнутый план работы над сочинением.	Составление плана.
14	Структура сочинения. Вступительная часть.	Композиция
15	Виды вступительной части.	
16	Оригинальное вступление.	
17	Практическая работа. Вступительная часть	Работа над вступлением
18	Редактирование фрагментов вступительной части	
19	Формулировка тезиса	
20	Отбор литературного материала	
21	Практическая работа. Формулировка тезиса	
22	Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения	Поиск аргументов
23	Интерпретация фрагмента или эпизода.	
24	Интерпретация фрагмента или эпизода.	
25	Промежуточный вывод в конце каждого	

	аргумента	
26	Практическая работа. Способы ввода аргументов.	
27	Заключительная часть сочинения. Виды заключений.	Вывод, призыв, выражение надежды,
28	Связки между абзацами.	
29	Речевое оформление сочинения. Обоснованное использование средств выразительности	Работа со словарём изобразительно - выразительных средств. Работа со словарем
30	Практическая работа. Сочинение	
31	Практическая работа. Сочинение.	
32	Редактирование готовых сочинений.	
33	Работа над сочинением по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.	
34	Рецензирование и редактирование творческих работ	Самостоятельная работа

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

1. Промежуточный контроль – сочинение – рассуждение по одной из предложенных тем;
2. Итоговый контроль – сочинение – эссе, сочинение – рассуждение.

Основной формой контроля результативности программы является пятибалльная система оценки.

Критерии оценки:

Оценка «5(отлично)» выставляется обучающемуся, если он показывает высокий, продвинутый уровень сформированности компетенций, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка «4(хорошо)» выставляется обучающемуся, если он обнаруживает повышенный уровень сформированности компетенций, твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «3(удовлетворительно)» выставляется обучающемуся, если он обнаруживает пороговый уровень сформированности компетенций, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;

Оценка «2(неудовлетворительно)» выставляется обучающемуся, если он обнаруживает недостаточное освоения порогового уровня сформированности компетенций, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Учебно-методическое обеспечение

1. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Метод. рекомендации для образовательных организаций. — М.: Просвещение, 2015. — 94 с. — ISBN 978-5-09-035697-8.
2. Сочинение? Легко! 10—11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / [С. И. Красовская, М. И. Шутан, Е. А. Певак и др.]. — М.: Просвещение, 2015. — 80 с. — (Учимся с «Просвещением»). Экзамен с «Просвещением»). — ISBN 978-5-09-035698-5.
3. Щербакова О. И. Виды сочинений по литературе. 10—11 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / 143 с (Учимся с «Просвещением». «Просвещение» — учителю). — ISBN 978-5-09-035839-2
4. Алексеева Т.В. Сочинение: теория и практика. — СПб., 2003.
5. Амелина Е.В. Пишем итоговое сочинение перед ЕГЭ. — Ростов-на-Дону, 2015.
6. Добротина И.Н. О сочинениях как форме итоговой аттестации. // Русский язык в школе. — №5. — 2014. — С.14.
7. Калганова Т.А. Вспоминаем, как научить школьника самостоятельно писать сочинения на литературную тему // Литература в школе. — 2015. — № 1.
8. Беляева Н.В. Школьное сочинение в новом формате // Русский язык в школе. — 2014. — № 5. — С. 8-13.
9. Беляева Н.В. Школьное сочинение на новом витке модернизации образования // Литература в школе. — 2014. — №10. — С. 20-22.
10. Мишлимович М.Я. Возвращение на круги своя, или Новый виток спирали? // Литература в школе. — 2015. — №2.

Интернет-ресурсы

1. Газета «Русский язык и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>
2. Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» <http://lit.1september.ru/>
3. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
4. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений <http://www.philolog.ru/dahl/>
5. Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка <http://www.gimn13.tl.ru/rus/>
6. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org> Мир слова русского <http://www.rusword.org>
7. Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook>
8. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learninrussian.gramota.ru> Собрание словарей портала «ГРАМОТА. РУ» <http://slovari.gramota.ru> Сайт ФИПИ

Результаты освоения программы курса факультатива «Литературное наследие»

Личностные результаты освоения программы

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание

истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно - оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения программы

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты

на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.